



UNIVERSITÀ DI NAPOLI  
L'ORIENTALE

DSUS  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE UMANE E SOCIALI



Sea of Laws  
Module Jean Monnet



Co-funded by  
the European Union



Comune di  
Sessa Aurunca

UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA  
DIPARTIMENTO DI  
INGEGNERIA MECCANICA,  
ENERGETICA E GESTIONALE  
DIMEG



# IL PATRIMONIO CULTURALE SUBACQUEO

tutela, ricerca  
e *governance*  
tra tecnica  
e diritto



# 19 giugno 2026, ore 9:00-13:30

Biblioteca comunale "Gaius Lucilius" Castello Ducale,  
Sala Kussmaul, Piazza Castello, Sessa Aurunca

**Ore 09:00 | Apertura dei lavori**  
*Saluti istituzionali*

**Lorenzo Di Iorio**, Sindaco di Sessa Aurunca

**Roberto Tottoli**, Magnifico rettore  
Università di Napoli L'Orientale

**Chiara Ghidini**, Referente di Ateneo per il  
coordinamento delle attività scientifiche  
e culturali dell'Università di Napoli  
L'Orientale con il Comune di Sessa  
Aurunca e i Comuni limitrofi

**Mariano Nuzzo**, Dirigente alla  
Soprintendenza Archeologia Belle Arti  
e Paesaggio di Caserta e Benevento

**Gemma Andreone**, Direttore (f.f.) CNR Isgì  
(istituto studi giuridici internazionali)

**Luigi Oliva**, Direttore dell'Istituto  
centrale per il restauro (MiC)

## **Ore 09:30 | Prima Sessione**

**La tutela giuridica del patrimonio  
culturale subacqueo tra diritto  
internazionale del mare e politiche  
di protezione**

*Introduce e modera:* **Giuseppe Cataldi**,  
Ordinario di Diritto internazionale,  
Università di Napoli L'Orientale;  
Presidente, Association internationale  
du droit de la mer; titolare del Modulo  
Jean Monnet dell'UE "Sea of Laws"

**Tullio Scovazzi**, già Ordinario di Diritto  
internazionale, Università degli Studi di  
Milano-Bicocca  
*Considerazioni sulla Convenzione  
UNESCO del 2001 per la Protezione  
del Patrimonio Culturale Subacqueo*

**Fiammetta Borgia**, Ordinario di Diritto  
internazionale, Università di Roma "Tor  
Vergata"; Direttrice dell'ICLOS (Italian  
Centre for the Law of the Sea)  
*Tecnologie subacquee ed  
esplorazione del patrimonio  
culturale sommerso: profili di diritto  
internazionale del mare*

**Andrea Caligiuri**, Associato di Diritto  
internazionale, Direttore del CiRAM  
(Centro interdipartimentale di ricerca  
sull'Adriatico e il Mediterraneo),  
Università di Macerata  
*La protezione del patrimonio  
culturale subacqueo tra usi  
economici del mare e esigenze di  
sicurezza marittima*

**Michele Corleto**, Associato di diritto  
internazionale, Università Pegaso  
*Osservazioni sull'Agenzia per la  
sicurezza delle attività subacquee  
(ASAS) alla luce della Convenzione  
UNESCO del 2001*

**Riccardo Ginex**, vice comandante  
del Centro Carabinieri subacquee  
*Il ruolo, le competenze e le capacità  
operative del Centro Carabinieri  
Subacquee nella sicurezza e  
protezione del patrimonio culturale  
subacqueo*

**Ore 11:30 | Coffee break**

PATRI-  
MONIO  
CULTU-  
RALE-  
SUBAC-  
QUEO



tutela, ricerca e governance  
tra tecnica e diritto

**Ore 12:00 | Seconda Sessione**  
**Tecnologie e interventi operativi  
per lo studio, la conservazione e la  
valorizzazione del patrimonio culturale  
e dell'ambiente marino**

*Introduce e modera: Fabio Bruno,*  
Ordinario di Disegno e Metodi  
dell'Ingegneria Industriale, Prorettore per  
la Ricerca, Università della Calabria

**Barbara Davidde,** Direttrice del Nucleo per  
gli Interventi di Archeologia Subacquea,  
Istituto Centrale per il Restauro –  
Ministero della Cultura  
*Metodologie e progetti per il restauro  
e la conservazione del patrimonio  
culturale subacqueo*

**Chiara Zazzaro,** Associato di Archeologia  
Marittima e Subacquea, Università di  
Napoli L'Orientale  
*Il patrimonio archeologico  
subacqueo tra ricerca e didattica:  
esperienze dall'Italia e dal contesto  
internazionale*

**Roberto Giangreco,** Funzionario presso il  
Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza  
Energetica (MASE)  
*Programmi e attività del MASE per il  
monitoraggio dell'ambiente marino*

**Francesco Rende,** Ricercatore presso  
l'Istituto Superiore per la Protezione e la  
Ricerca Ambientale (ISPRA)  
*Tecnologie e progetti dell'ISPRA per  
la digitalizzazione e la mappatura  
dell'ambiente marino e delle aree  
marine protette*

*Dibattito*

**Conclusioni: Angelo Michele  
Raguso,** Soprintendente Delegato  
della Soprintendenza Nazionale per  
il Patrimonio Culturale Subacqueo –  
Ministero della Cultura

**Ore 14:00 | Colazione di lavoro**